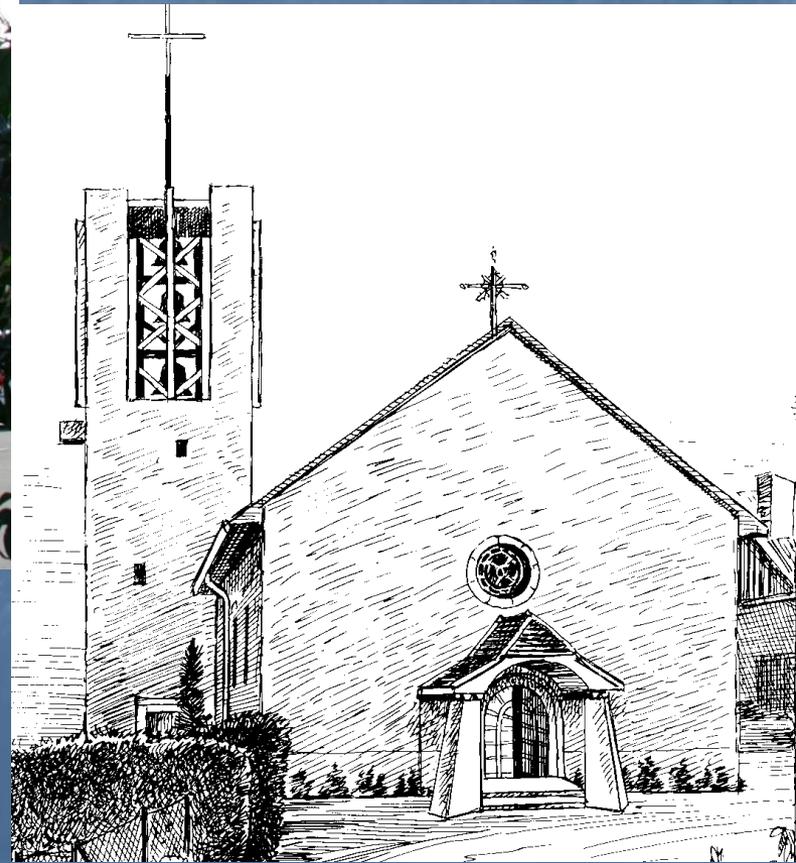


# Chemin de croix



Chapelle de Bossonnens  
Par Charles Cottet



# Un chef d'oeuvre

Charles Cottet (1924-1987), a réalisé ce chemin de croix à la fin de sa vie, atteint par le cancer, il n'a pas vu sa finalisation, en en technique mixte, en céramique, acier et laiton.

Le peintre a cherché tout au long de sa vie à simplifier les formes, les couleurs, les matières.

Il a réalisé plusieurs chemins de croix.



# Un chef d'oeuvre

Des regards sans yeux,  
communion profonde au-delà  
du réel.

La sobriété et le  
dépouillement étant une  
invitation à dépasser le  
visible pour entrer dans le  
mystère qu'il suggère et  
représente.

Voilà la profondeur de cette  
œuvre inégalée



# 1. Jésus est condamné à mort



Les  
mains  
sont  
entra-  
vées



## 2. Jésus est chargé de sa croix

Les mains sont écartelées.

Le corps est tout voûté pour épouser l'humanité souffrante.



### 3. Jésus tombe sous le poids de la croix

Jésus s'agrippe à la croix.

L'arbre de mort est soutenu par le don de la Vie.

L'humanité trouve un surcroît de vie



## 4. Jésus rencon- tre sa mère

Tout est  
dans  
l'échange de  
ces 2  
regards.  
Et la  
tendresse  
des mains de  
Jésus.





## 5. Simon aide Jésus

Echange de 2 regards : lumière partagée.

Les deux corps font corps.

La main tendue pour porter l'autre.



Echange de  
2 regards :  
lumière  
partagée.



Les deux corps font corps.

La main de Jésus est tendue pour nous porter.



## 6. Véronique essuie la face de Jésus

2 têtes  
appuyées.

La lumière de  
Jésus illumine  
Véronique.

La main de  
Véronique  
appuie  
tendrement la  
face de Jésus .



2 têtes  
appuyées.  
La lumière de  
Jésus illumine  
Véronique.  
La main de  
Véronique  
appuie  
tendrement la  
face de Jésus .



## 7. Jésus tombe pour la 2e fois

Verticales et  
horizontales  
ne font  
bientôt plus  
qu'un.

Humanité et  
divinité de  
Jésus.



Verticales et horizontales ne font bientôt plus qu'un.  
Humanité et divinité de Jésus.



## 8. Jésus cons ole les fem- mes

Tout de  
tendres  
se dans  
le  
regard  
et les  
mains



Tout de  
tendresse  
dans le  
regard  
et les mains



## 9. Jésus tombe pour la 3e fois

Tout le corps  
de Jésus est  
à terre.

Le poids de la  
croix a mis à  
terre Jésus.

Son visage  
épouse la  
terre  
humaine.



Tout le  
corps de  
Jésus est à  
terre.

Le poids de  
la croix a  
mis à terre  
Jésus.

Son visage  
épouse la  
terre  
humaine



# 10. Jésus est dépoillé de ses habits

Jésus est tout  
courbé.

Dépoillé, Il  
épouse la croix,  
l'humanité nue du  
péché.

Jésus est tout courbé.  
Dépouillé, Il épouse la croix,  
l'humanité nue du péché.





# 11. Jésus est cloué à la croix

Les clous  
marques  
de torture  
deviennent  
lumière,  
signe  
d'amour.



Les clous  
marques de  
torture  
deviennent  
lumière, signe  
d'amour.



## 12. Jésus meurt en croix.

L'horizontalité de la mort devient la verticalité du don total de l'amour.



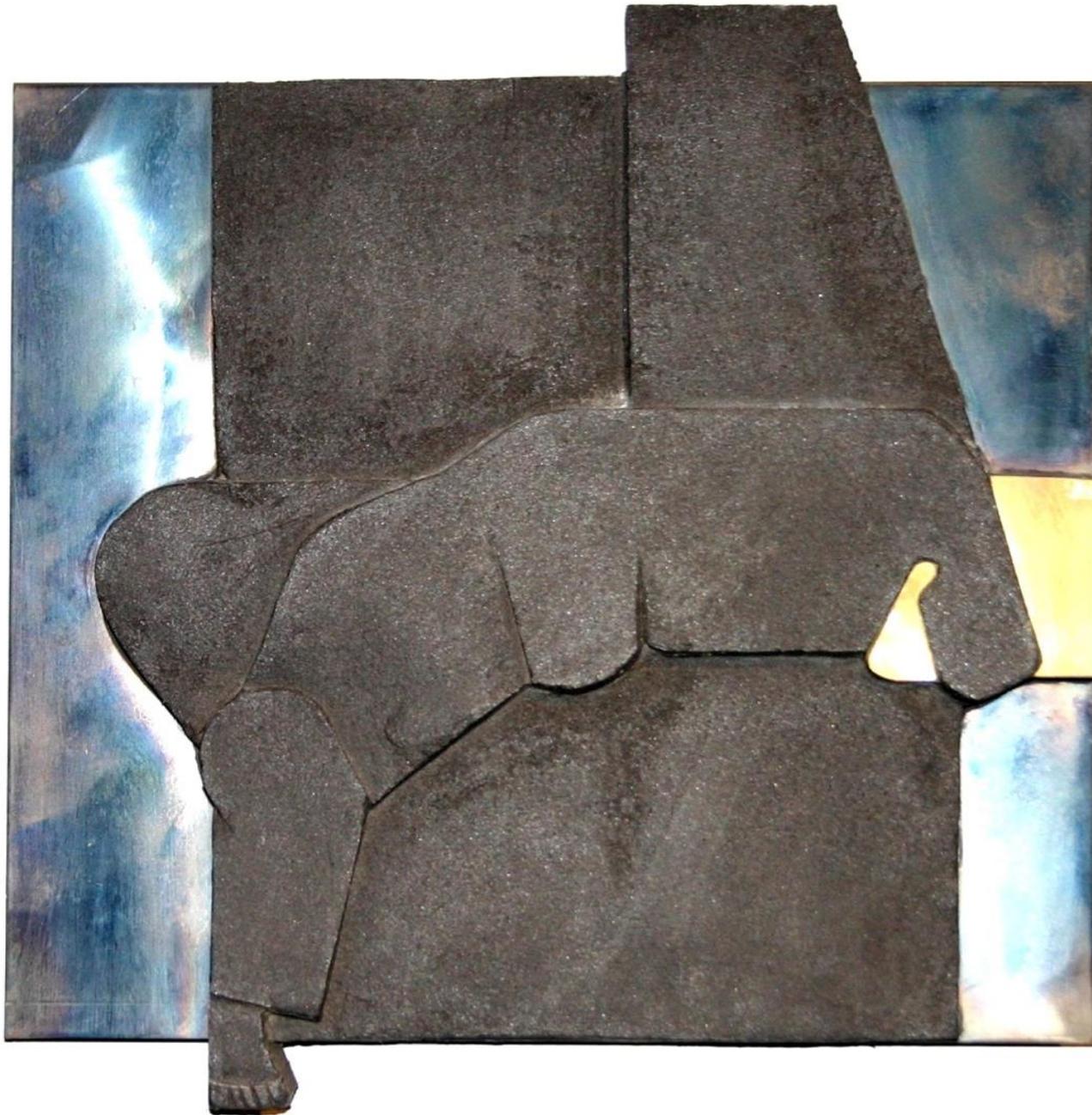
L'horizontalité  
de la mort  
devient la  
verticalité du  
don total de  
l'amour.



# 13. Jésus est déposé de la croix.

Tout le corps  
de Jésus est  
(aban)donné,  
livré au main  
de l'homme.





**14.  
Jésus  
est  
déposé  
au  
tombeau**



# Réalisation – photos - textes : Abbé Bernard Schubiger



© Schubirama 2004