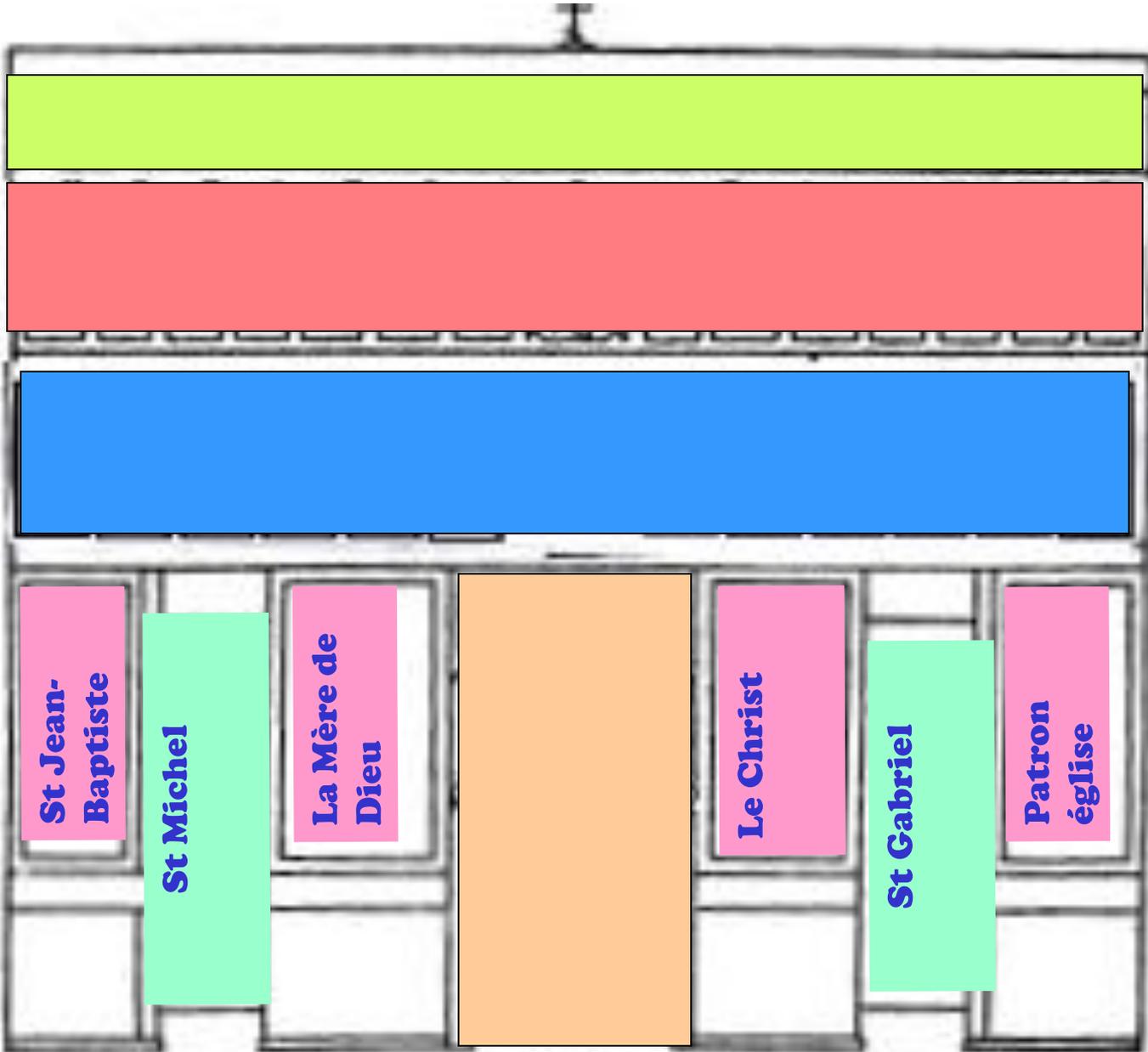


# L'iconostase de Baia Mare



**Baia Mare : Roumanie**





**Les patriarches**

**Les prophètes**

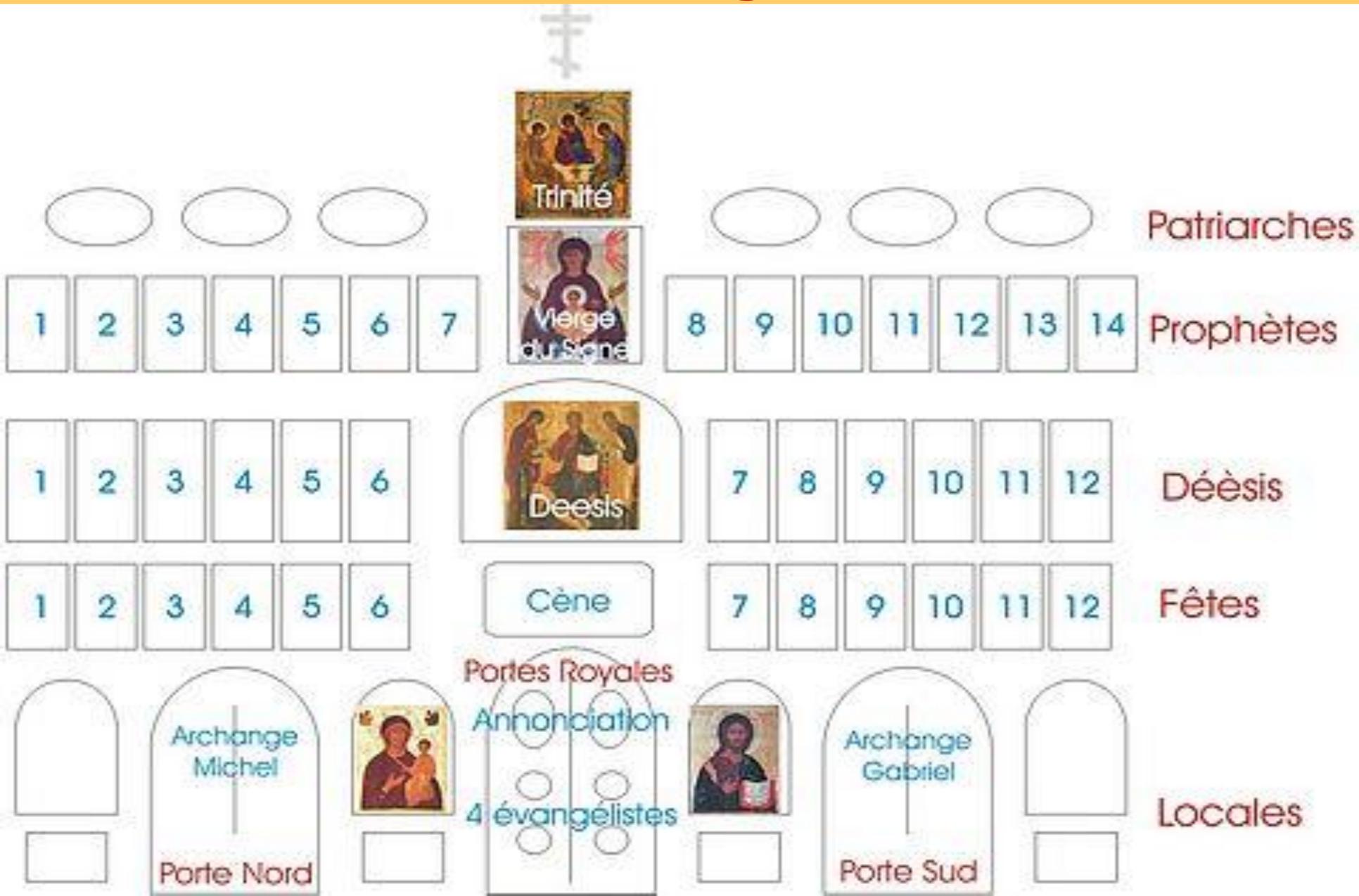
**Les fêtes**

**Icônes :**

**Porte royale**

**Portes saintes**

# L'iconostase classique



# L'iconostase classique

Habituellement, l'**iconostase** classique comporte cinq rangées d'**icônes** appelées **registres**.

## Le premier registre en bas : les icônes locales

C'est la série des icônes locales. Dans cette galerie inférieure de l'iconostase, les icônes du Sauveur et la Sainte Vierge Marie sont placées de part et d'autres des portes royales.

## Le second registre : les Fêtes

Il comprend les icônes liées aux événements du Nouveau Testament de la vie terrestre du Christ. Cette série comprend les icônes des Fêtes solennellement célébrées par l'Eglise. Les **icônes** sont disposées chronologiquement suivant l'ordre du calendrier ecclésiastique.





**Dernier repas = sainte cène**



**1, Naissance  
de Marie**

**2.  
Présentation  
Marie au  
temple**

**3, Naissance  
de Jésus**

**4.  
Présentation  
de Jésus au  
Temple**

**5. Baptême  
de Jésus**

**6. Transfigu-  
ration**



**7, Entrée à Jérusalem**

**8. Résurrection  
Descente au séjour des morts**

**9. Ascension**

**10.  
Pentecôte**

**11. Dormition de la Vierge**

**12. Exaltation de la croix**

# Baia Mare

## 1. Naissance de Marie



**I**



## 2. Présentation de Marie au Temple



2

# 3. L'Annon- ciation

3



# 4. La Nativité



4

# 5. La présentation de Jésus au Temple



5

# 6. Le Baptême de Jésus



6





**Ste Cène**

**La sainte Cène**



## 7. La Transfiguration

7





## 8. L'entrée de Jésus à Jérusalem

8





# 9. La descente aux enfers Résurrection





# **10. L'Ascension**



**10**



# 11. La Pentecôte



11



## **12. L'exaltation de la croix**

## Le troisième registre : la Déésis

Le deuxième est la **Déésis** qui signifie prière ou intercession. Cette rangée présente le **Christ en Majesté** avec la **Vierge Marie** à sa droite et **Saint Jean-Baptiste** à sa gauche.

Le centre de cette série est l'icône du **Sauveur en Majesté** venu juger le Monde. Il est entouré de la **Vierge Marie** à sa droite et de **Saint Jean-Baptiste** à sa gauche. Ils sont suivis par les archanges, les apôtres, les martyrs et tous les personnages ayant le grade de la sainteté.

*A droite* de l'**icône** de la **Vierge Marie**, on peut voir habituellement :

1- l'Archange **Saint-Michel** ; 2- l'Apôtre **Pierre** ; 3- **Basile de Césarée** ; 4- **Jean Chrysostome** ; 5- le moine **Zocima** ; 6- **Saint-Georges**

*A gauche* de l'**icône** de **Saint Jean-Baptiste**, il y a :

7- l'Archange **Gabriel** ; 8- l'Apôtre **Paul** ; 9- **Saint-Grégoire** le Théologien ; 10- **Saint-Nicolas** ; 11- le moine **Savvati** ; 12- le grand martyr **Dimitri**



Аpostol

Святая Троица



**5. Les patriarches**

**4. Les prophètes**

**3. Déisis**

**2. Les fêtes**

**1. Icônes locales**

## Le quatrième registre : les Prophètes

Ce registre représente les **Prophètes** de l'**Ancien Testament** de **Moïse** jusqu'à **Jésus de Nazareth**. Les Prophètes tiennent dans leurs mains les textes écrits sur des rouleaux qui racontent la naissance du **Christ**. C'est au centre de cette galerie que l'on trouve généralement une icône de **Notre Dame du Signe** qui est la liaison entre l'Ancien et le Nouveau Testament.

*A droite* de l'**icône de La Vierge du Signe** (à gauche pour le spectateur), on peut voir généralement :

1- **David** ; 2- **Zacharie** (le père du Précurseur Jean Baptiste) ; 3- **Moïse** ; 4- **Samuel** ; 5- **Nahum** ; 6- **Daniel** ; 7- **Hebacue**

*A gauche* de l'**icône de La Vierge du Signe** (à droite pour le spectateur), il y a :

8- **Salomon** ; 9- **Ezéchiél** ; 10- **Aggie** ; 11- **Elie** ; 12- **Malachie** ; 13- **Elisée** ; 14- **Zacharie**

## Un dernier registre en haut : les Patriarches

La série supérieure de l'iconostase représente les patriarches de l'Ancien Testament d'**Abraham** jusqu'à **Moïse**. Au centre de ce registre se place une **icône** représentant la **Sainte Trinité**.

Dans les fresques, on retrouve les patriarches au niveau inférieur.

L'**iconostase** est toujours surmontée de la **Croix**

# Photos et réalisation :

Abbé Bernard Schubiger

[www.frangelico.ch](http://www.frangelico.ch)

