

The background image shows the interior of St. Peter's Basilica in Rome. The view is from the nave, looking towards the altar. The architecture features high vaulted ceilings with intricate decorations, including circular medallions with figures. The floor is made of polished stone with geometric patterns. The lighting is warm and dramatic, highlighting the grandeur of the space.

LES FIGURES DE L'ÉGLISE ET LUMEN GENTIUM

Abbé Bernard Schubiger

LES FIGURES DE L'ÉGLISE ET LUMEN GENTIUM

- **Les figures de l'Eglise :**

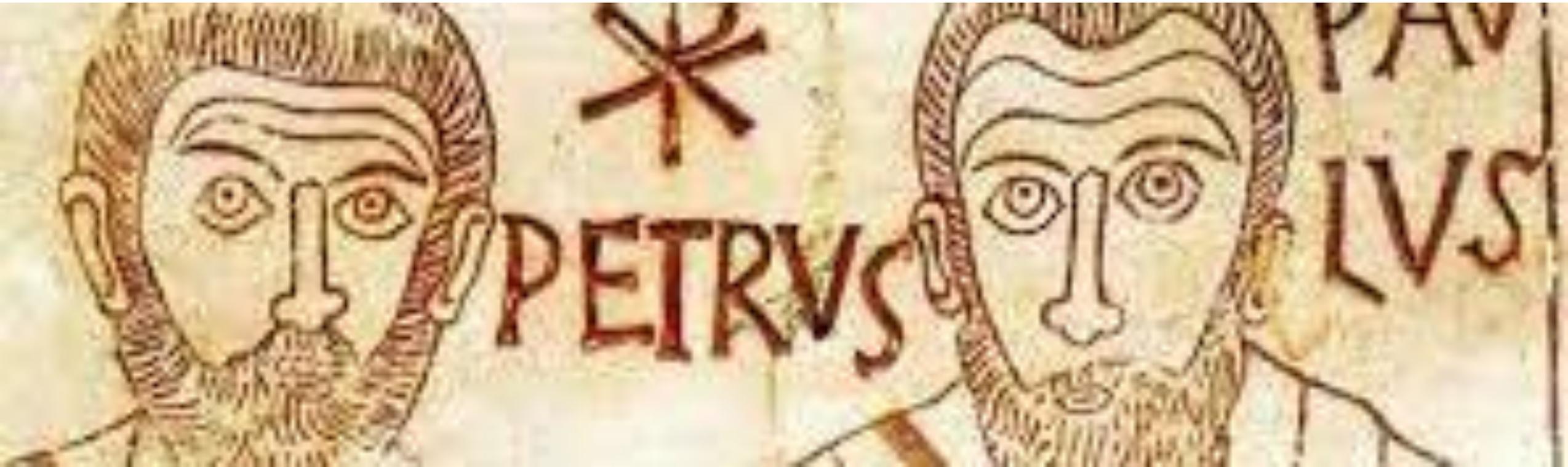
- Réflexion par 2-3
- Présentation des figures
- Lien avec le tissu de méditation de Nicolas de Flüe

- **Lumen Gentium :**

- Contenu
- Ordre
- Thèmes principaux
- Travail de 6 thèmes en groupe
- Retour en plenum
- Conclusions

QUESTION
À 2-3

Quelles sont pour vous les figures importantes de l'Église dans les évangiles et l'Église primitive, pourquoi ?



LES 6
FIGURES
DE
L'ÉGLISE

PIERRE

Représente

PAUL

Représente

MARIE

Représente

JACQUES

Représente

JEAN

Représente

MARIE-MADELEINE

Représente

LES 6 FIGURES DE L'ÉGLISE

PIERRE

Représente
La hiérarchie



PAUL

Représente
L'évangélisation
Les charismes



MARIE

Représente
Mère de Dieu – Mère des
Hommes – Mère de l'Église



JACQUES

Représente
L'institution –
l'organisation



JEAN

Représente
Mystère de l'Église
Spiritualité



MARIE-MADELEINE

Représente
Le disciple – le
discernement



TISSU DE MÉDITATION DE NICOLAS DE FLÜE



ORIGINE

Inconue

SIGNIFICATION

« Son livre qui l'a enseigné et qui continue à l'enseigner »

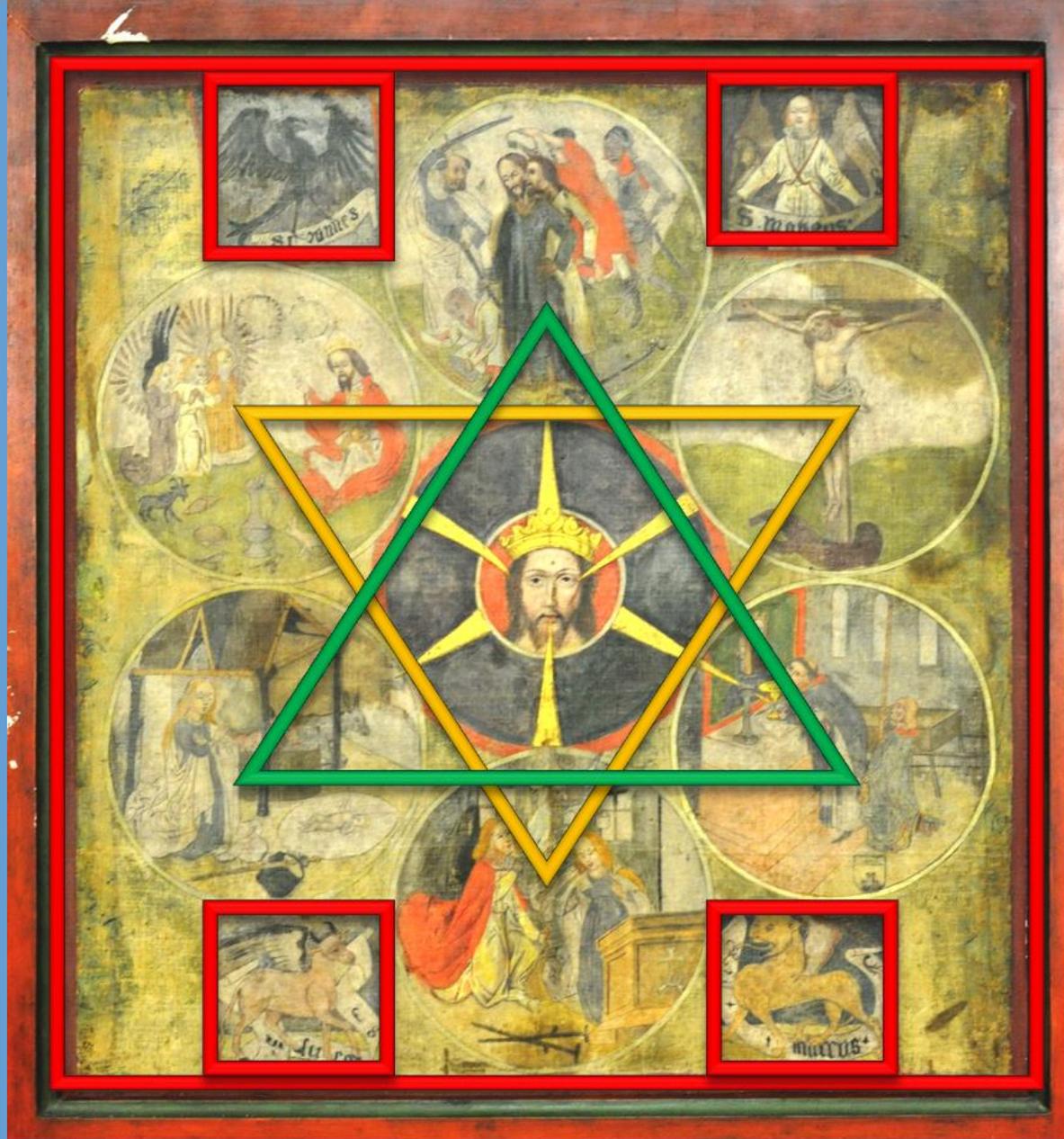
OÙ ?

Dans la cellule de l'ermitage de frère Nicolas au Ranft

DESCRIPTION

Une roue – au centre le Christ en Gloire – 3 rayons partent de son visage (bouche, oreille, œil) – 3 rayons arrivent – 6 médaillons – 4 évangélistes

Dies Warhafftige exemplar
Dem seligen Blauen Nidar
Wunderbarlich erschienen ist
Vor welchem er zu jeder frist
Andechtiglich gebetet hat
Dingmal 70 Jar verloren wardt
Durch diavolischer zwingen bracht
In procession mit andacht
Verlich an sin ortz traqē war
Als man halt 1608 Jahr



Une image carrée solidement ancrée dans la réalité du monde et de l'homme . Les **4 évangélistes** annoncent la Bonne Nouvelle de cette présence et de cette venue de Dieu au cœur de l'homme et du monde. Au centre **le feu de l'amour de Dieu.** **2 triangles** : mystère du Dieu un et trine
En jaune la **Trinité en soi** se révèle à l'homme

En vert la **Trinité présente au cœur de l'homme et de l'univers**

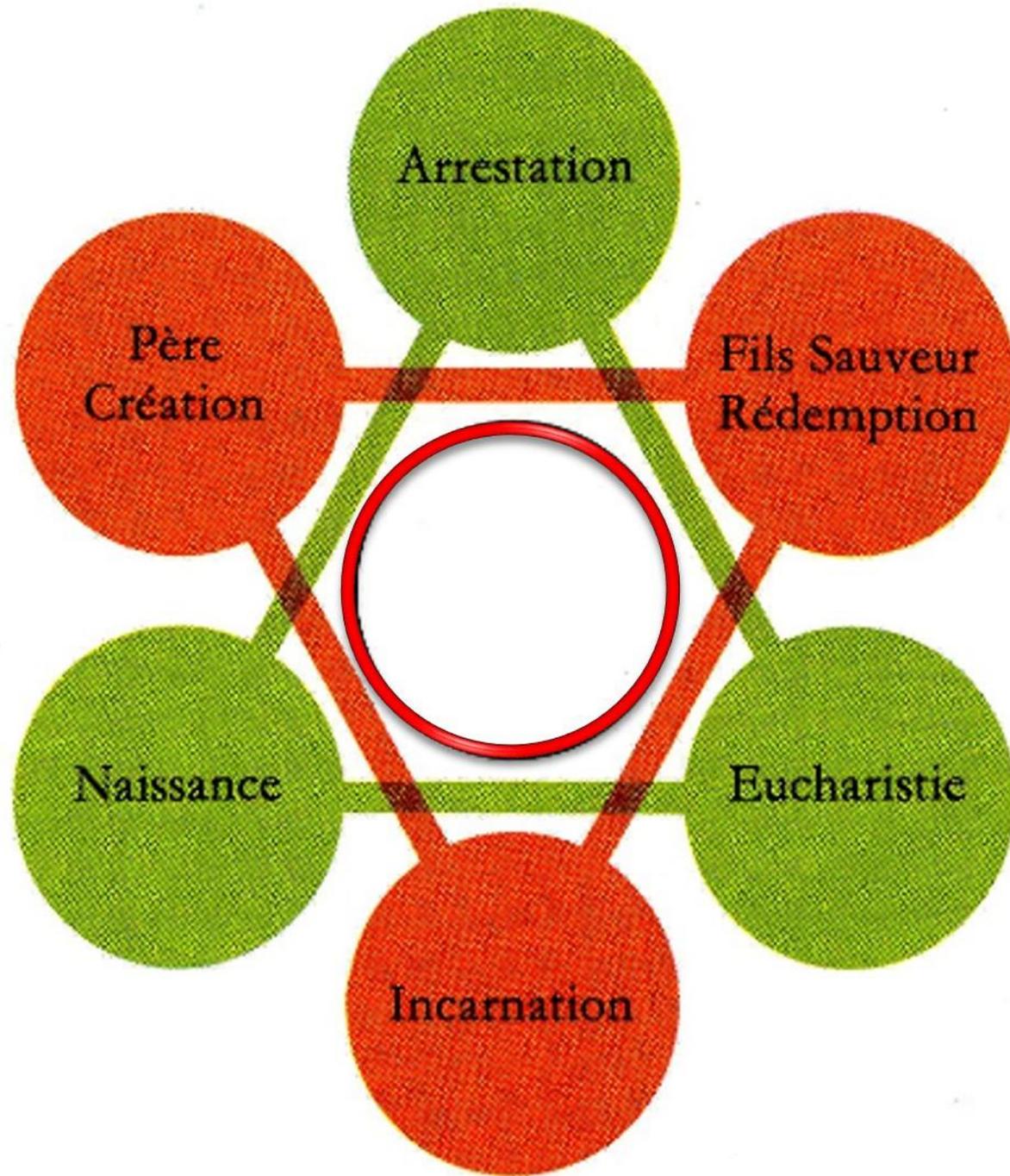


Révélation

Transfiguration

Transformation

de l'humanité par la grâce



The image features a central religious painting of Christ Pantocrator, depicted with a beard and a golden crown, set against a dark background with a red circular border and a yellow cross. A smaller circular inset in the center shows a close-up of Christ's face. Five text boxes are overlaid on the image: a red circle at the top, a white rectangle at the top right, a white rectangle at the top left, a blue circle at the bottom left, and a white rectangle at the bottom center. A yellow circle at the bottom right is partially overlapping the white rectangle at the bottom center.

**Mystère de
la brièveté
de la vie**

**Fils
Rédempteur**

**Père
Créateur**

**Mystère de
la petite
hostie**

**Mystère de
du petit
enfant**

**Esprit- Saint
Sanctificateur**

Pierre

La hiérarchie

=> **Père**

Création

Paul

Évangélisation

=> Incarnation

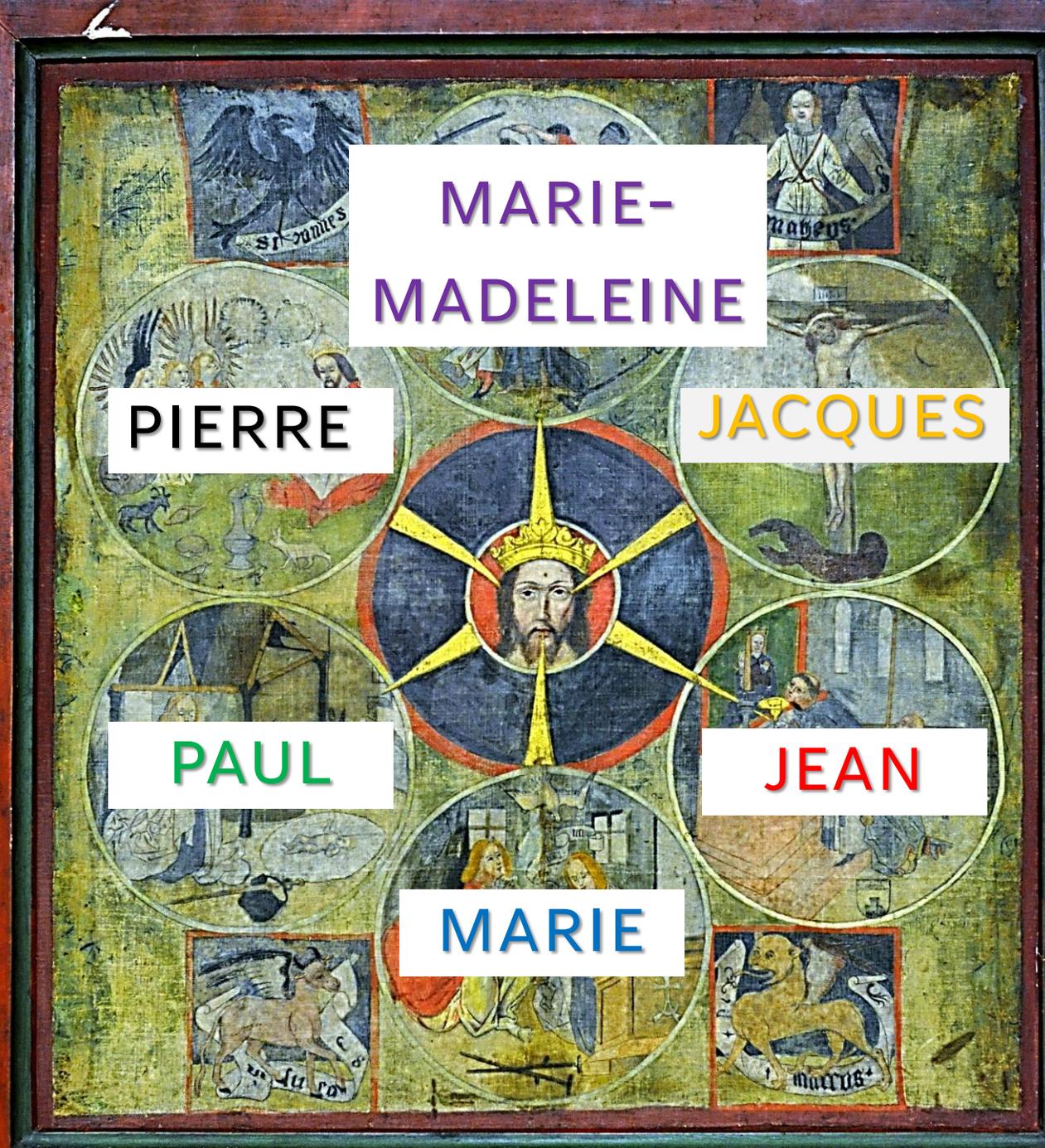
Nativité

Marie

Mère de l'Église

=> **Esprit-Saint**

Annonciation



Marie-

Madeleine

Disciple

=> Discernement

Arrestatio – baiser

de Judas

Jacques

L'institution

=> **Le Christ**

Jésus en croix

Jean

Mystique

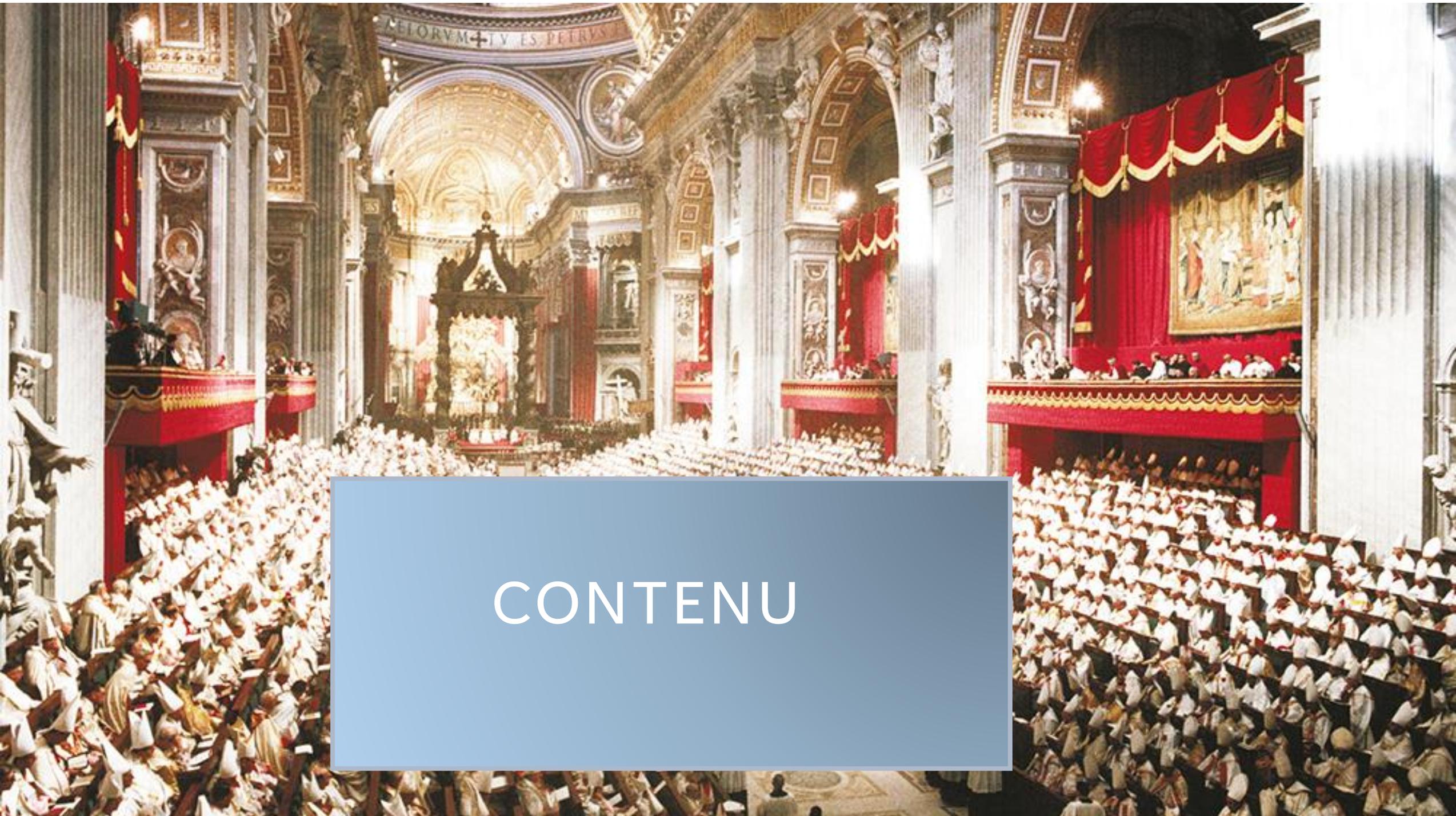
=> Vie intérieure

Eucharistie



LUMEN GENTIUM LUMIÈRE DES NATIONS

La constitution dogmatique **sur l'Église**, est l'une des quatre constitutions conciliaires rédigées par le concile Vatican II. Elle fut solennellement promulguée le 21 novembre 1964 par le pape Paul VI



CONTENU

1. Le mystère de l'Église

2. Le peuple de Dieu

1. La Nouvelle Alliance et le Peuple nouveau
2. Le sacerdoce commun
3. L'exercice du sacerdoce commun dans les sacrements
4. Le sens de la foi et les charismes dans le peuple chrétien
5. L'universalité ou « catholicité » de l'unique Peuple de Dieu
6. Les fidèles catholiques
7. Les liens de l'Église avec les chrétiens non catholiques
8. Les non-chrétiens
9. Le caractère missionnaire de l'Église

3. La constitution hiérarchique de l'Église et en particulier l'épiscopat

4. Les laïcs

5. La vocation universelle à la sainteté dans l'Église

6. Les religieux

7. L'Église en marche : son caractère eschatologique et son union avec l'Église du ciel

8. La bienheureuse Vierge Marie, mère de Dieu dans le mystère du Christ et de l'Église

1. Préambule

2. Le rôle de la Sainte Vierge dans l'économie du Salut

3. La bienheureuse vierge et l'Église

4. Le culte de la sainte Vierge dans l'Église

5. Marie, signe d'espérance certaine et de consolation pour le peuple de Dieu en marche

1. Le mystère de l'Église

2. Le peuple de Dieu

1. La Nouvelle Alliance et le Peuple nouveau
2. Le **sacerdoce commun**
3. L'exercice du sacerdoce commun dans les sacrements
4. Le sens de la foi et **les charismes dans le peuple chrétien**
5. L'universalité ou « catholicité » de l'unique Peuple de Dieu
6. Les fidèles catholiques
7. Les liens de l'Église avec les chrétiens non catholiques
8. Les non-chrétiens
9. Le **caractère missionnaire** de l'Église

3. La constitution hiérarchique de l'Église et en particulier l'épiscopat

4. Les laïcs

5. La vocation universelle à la sainteté dans l'Église

6. Les religieux
7. L'Église en marche : son caractère eschatologique et son union avec l'Église du ciel

8. La bienheureuse Vierge Marie, mère de Dieu dans le mystère du Christ et de l'Église

1. Préambule
2. Le rôle de la Sainte Vierge dans l'économie du Salut
3. La bienheureuse vierge et l'Église
4. Le culte de la sainte Vierge dans l'Église
5. Marie, signe d'espérance certaine et de consolation pour le peuple de Dieu en marche

IMPORTANCE DE L'ORDRE DES CHAPITRES

- 1. Le mystère de l'Église**
- 2. Le peuple de Dieu**
3. La hiérarchie
4. Les laïcs
- 5. Sainteté pour tous**
6. Les religieux
7. L'Église en marche
- 8. Marie mère de l'Église**

Signifie le critère de
priorité

Manque les prêtres => PO
Presbyterium ordinis



LES 3 IMAGES
PRINCIPALES DE
L'ÉGLISE DANS LG

L'église =

Peuple de Dieu Ch II

Corps du Christ n°7

Temple de l'Esprit n° 6

L'église =

Peuple de Dieu

Corps du Christ

Temple de Dieu



L'ÉGLISE = CORPS DU CHRIST

N°7

Le texte veut sortir d'une conception juridique ou sociologique de l'Église. Pour cela, il propose une abondance de métaphores pour l'Église, et il est important de conserver cette pluralité. **Le Corps du Christ** et la notion de **communion**. Sans doute parce que Paul les a exploitées, pour marquer à la fois l'union des membres dans la charité et leur union avec le Christ, qui les nourrit de son corps : « *Tous ne font en Lui qu'un corps unique.* » la communion pleine et entière est un idéal, ce qui permet d'éviter d'établir une division nette entre ceux qui sont dans l'Église, et ceux qui n'y sont pas : il y a des degrés divers de communion. Ceci vaut aussi pour les chrétiens non catholiques, et les non-chrétiens.



L'ÉGLISE = TEMPLE DE L'ESPRIT

N°6 /11

« L'Esprit habite dans l'Église et dans le cœur des fidèles comme dans un temple. » LG 11 L'Esprit Saint dans l'Église est la force d'unité de la communauté et l'énergie qui détruit les divisions. Cette insistance sur l'Église « Temple de l'Esprit » rappelle qu'en fait, le temps de l'Église est le temps de l'Esprit saint. Cet Esprit travaille et vivifie l'Église pour qu'elle remplisse la mission que le Christ lui a confiée au **nom** de son Père. Nous ne pouvons plus continuer à croire comme **si** la Pentecôte n'avait pas eu lieu !

NE SAVEZ-VOUS PAS
QUE VOUS ÊTES LE
TEMPLE DE DIEU, ET QUE
L'ESPRIT DE DIEU HABITE
EN VOUS?

1 CORINTHIENS 3:16



L'ÉGLISE = PEUPLE DE DIEU CH. II

C'est une expression biblique : **le nouveau Peuple de Dieu** plonge ses racines dans l'Ancienne Alliance. Elle s'oppose à une vision de l'Église comme une société parfaite. Car le Peuple de Dieu est par définition en marche, **nomade**, en transhumance, **imparfait** : il est composé de pécheurs.





L'ÉGLISE = PEUPLE DE DIEU

CH. II

C'est toute la dimension historique de l'Église qui se trouve ainsi prise en compte. La notion de Peuple de Dieu a été **surinterprétée** dans les années postconciliaires, du fait de la polysémie du mot peuple, comme « populaire », ce qui n'est pas l'élite. C'est ce qui a fondé dans les années 1970 en Amérique latine la **théologie des communautés de base**. En Allemagne, elle est directement contenue dans le slogan de « *Nous sommes l'Église* », qui oppose l'Église d'en bas à celle d'en haut, la hiérarchie (« *Die da oben, Die da unten* »).

L'ÉGLISE



L'enjeu : ne pas privilégier une image au détriment des autres. LG utilise encore de nombreuses autres (LG 6) : la vigne, le bercail, le troupeau, le champ, la maison, ...

L'important est d'utiliser la bonne image pour traiter du bon sujet.

CONCLUSIONS

- Nouveauté de la présentation de l'Eglise: corps du Christ, Temple de l'Esprit, peuple de Dieu
- Primauté du sacerdoce commun et du peuple de Dieu
- Attention à l'articulation avec le sacerdoce ministériel
- L'appel à la sainteté de tous : tous saints par le baptême et appelés à le devenir par toute notre vie
- Marie mère de Dieu, mère des hommes, mère de l'Eglise
- A découvrir, vivre et intégrer



MERCI

© Abbé Bernard Schubiger
2023

