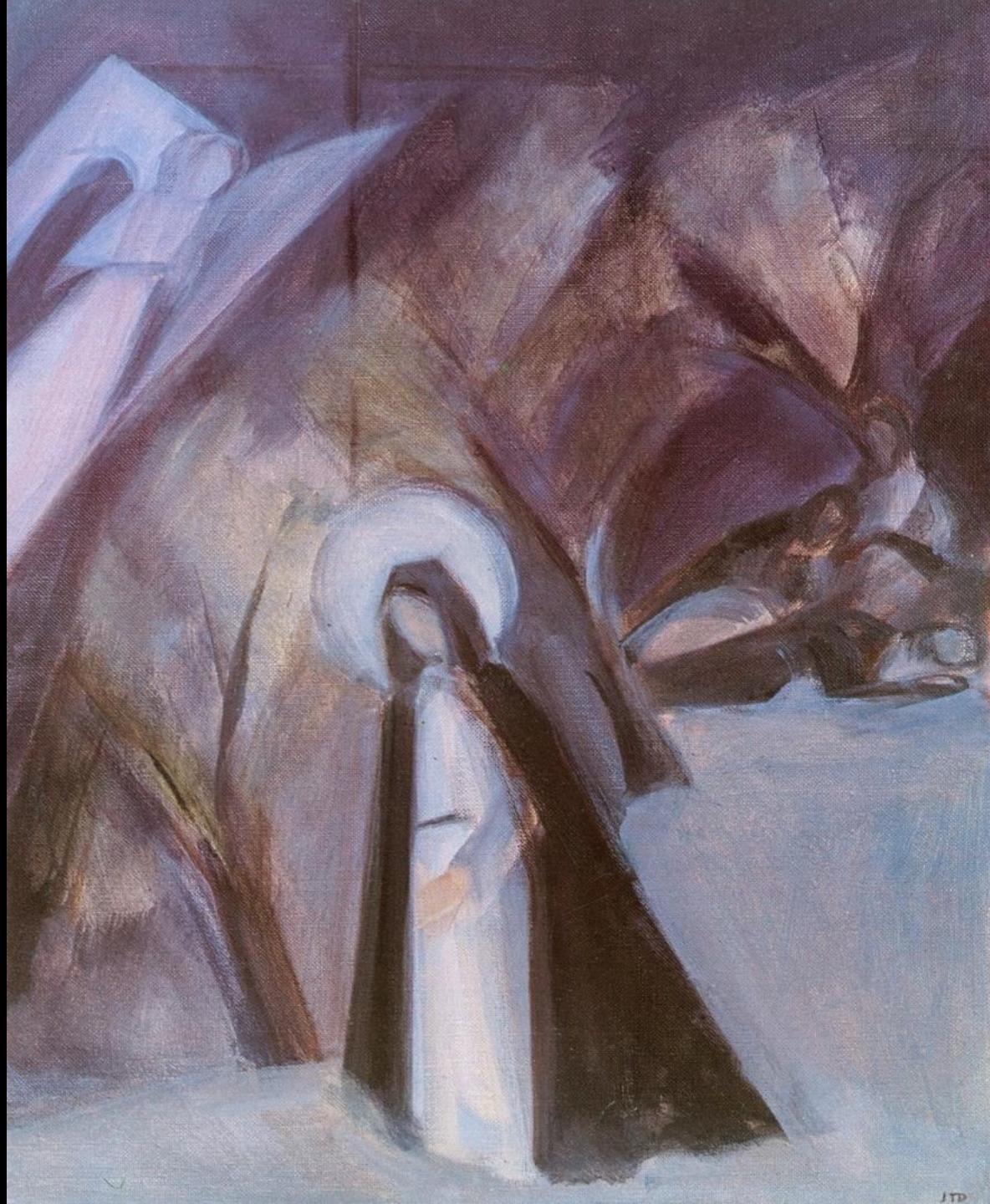


**Vendredi  
saint**

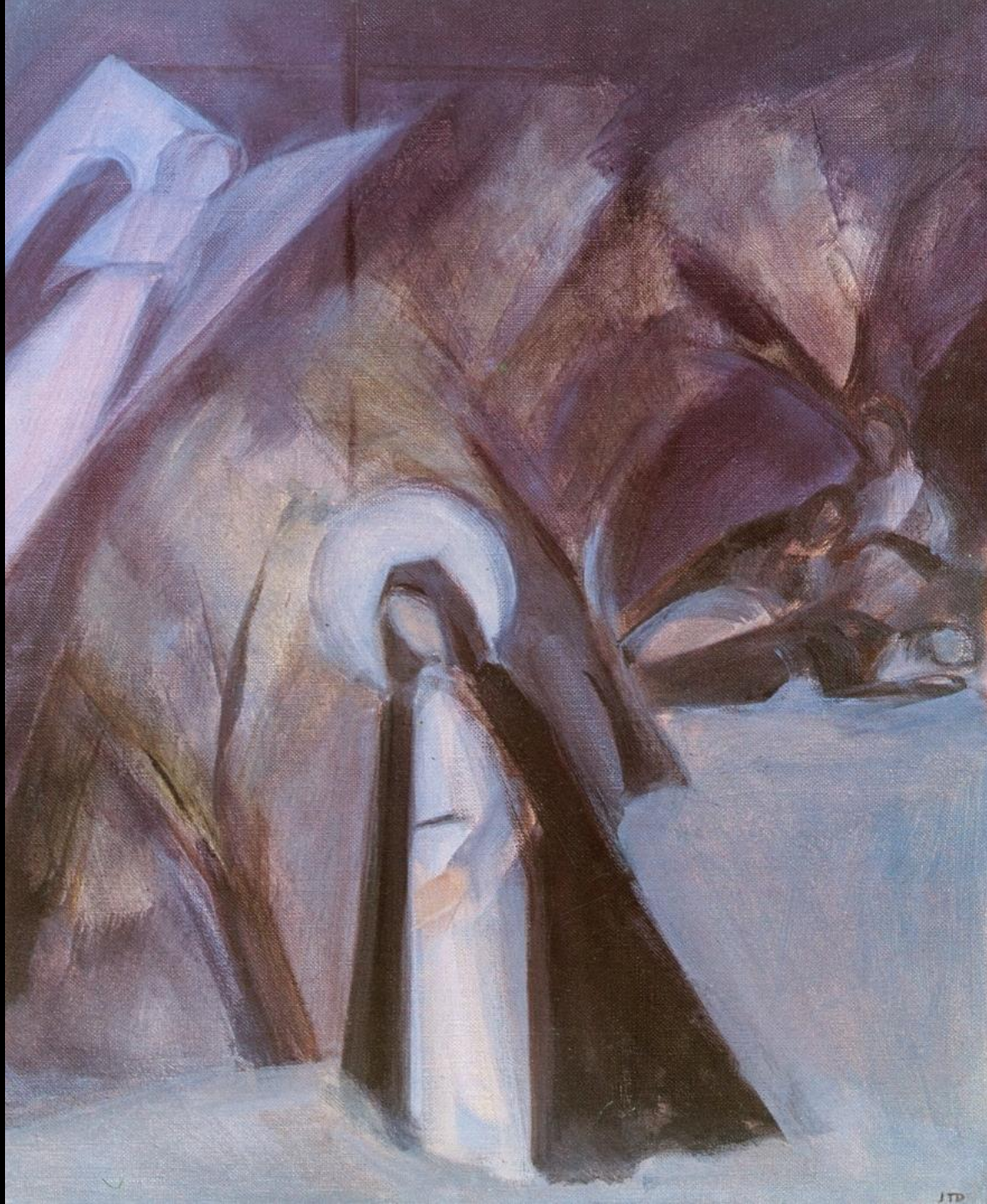
En tes mains, o  
Seigneur, je remets mon  
esprit,

En tes mains, o  
Seigneur, je remets ma  
vie

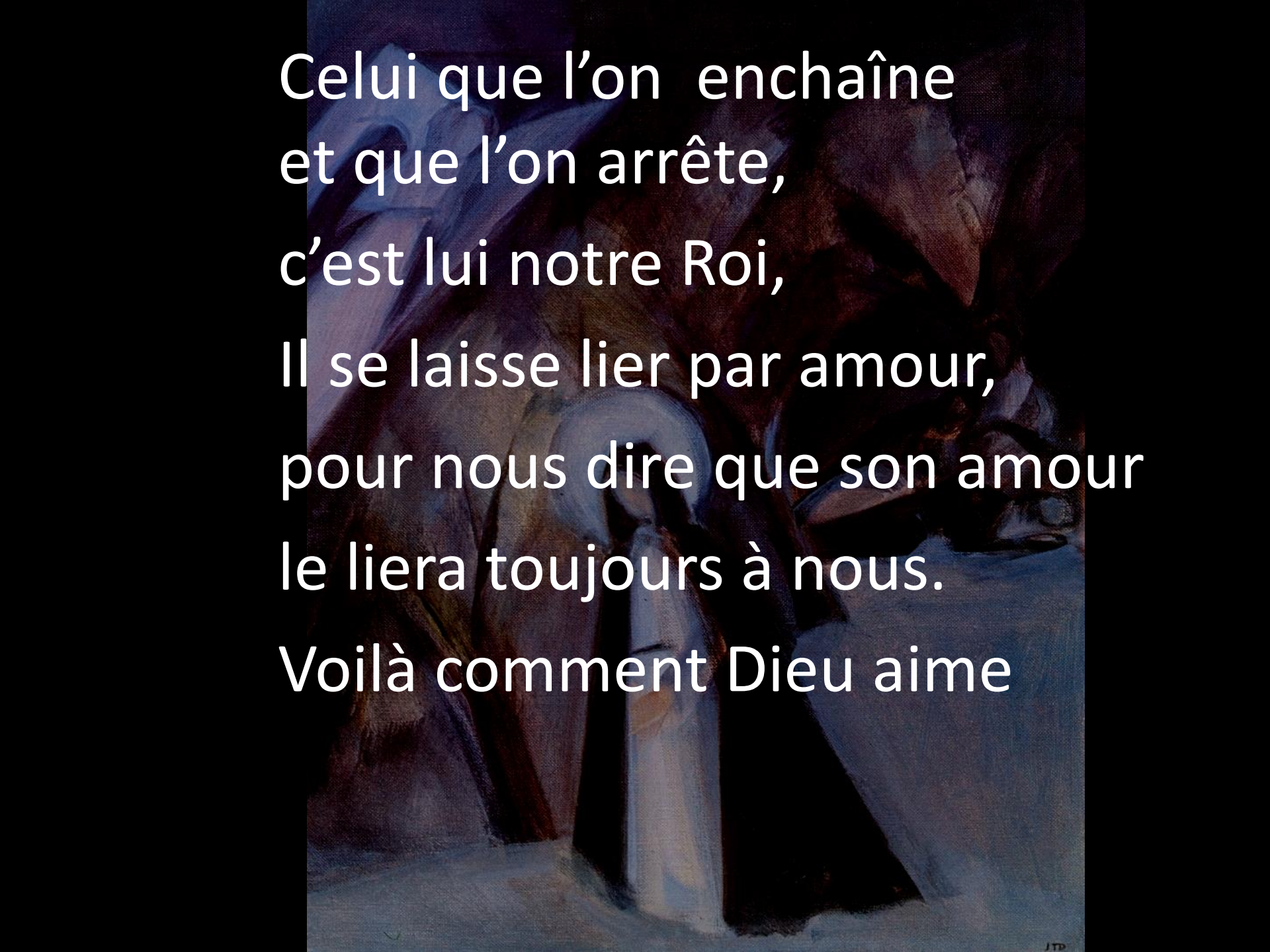
Au jardin  
de  
Gethsémani









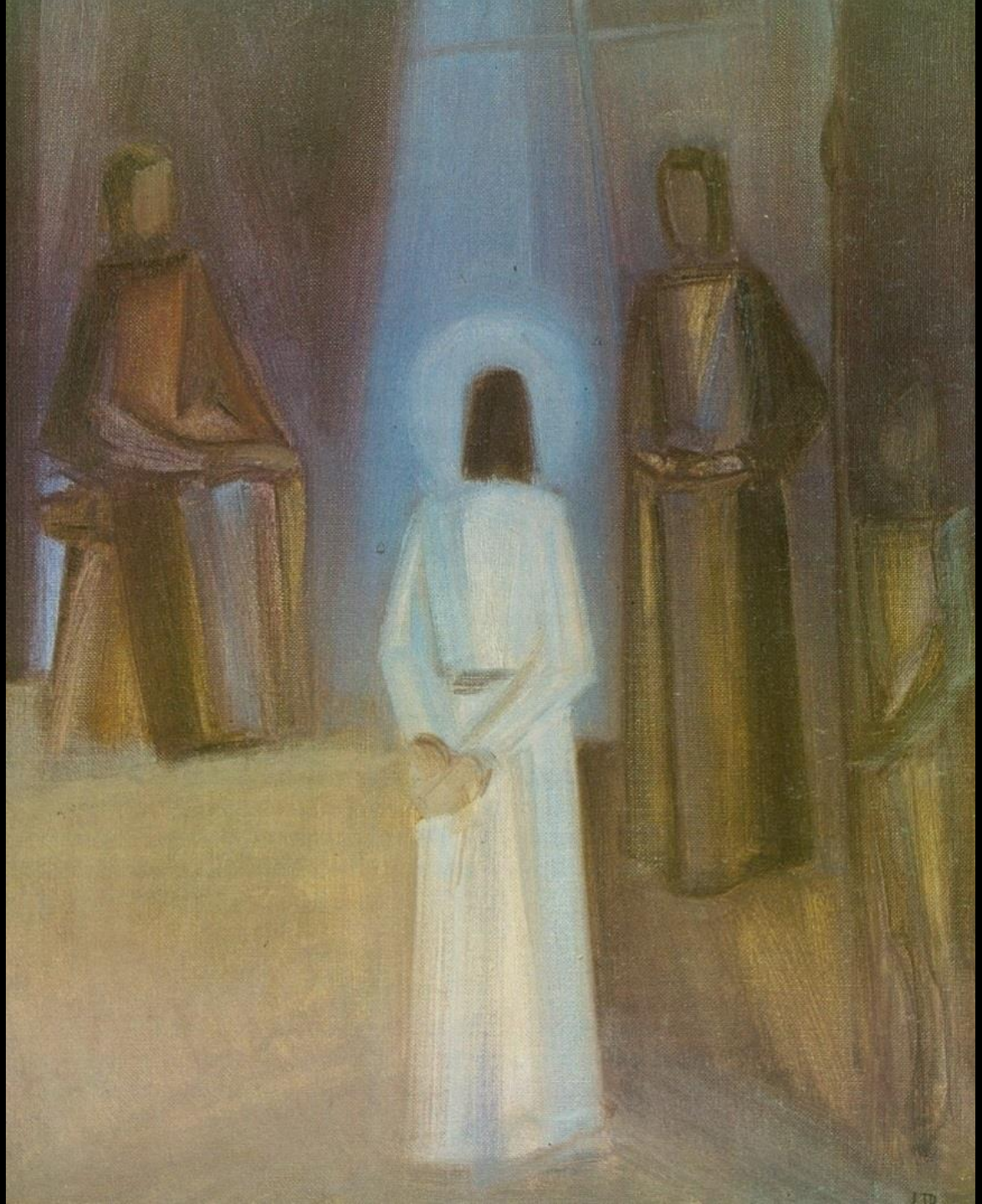
A painting depicting a scene of suffering. A man in a white robe is bound by dark ropes, his body contorted in pain. Another figure in a white robe leans over him, possibly offering comfort or care. The background is dark and textured, suggesting a prison or a place of confinement. The overall mood is one of sacrifice and love.

Celui que l'on enchaîne  
et que l'on arrête,  
c'est lui notre Roi,  
Il se laisse lier par amour,  
pour nous dire que son amour  
le liera toujours à nous.  
Voilà comment Dieu aime

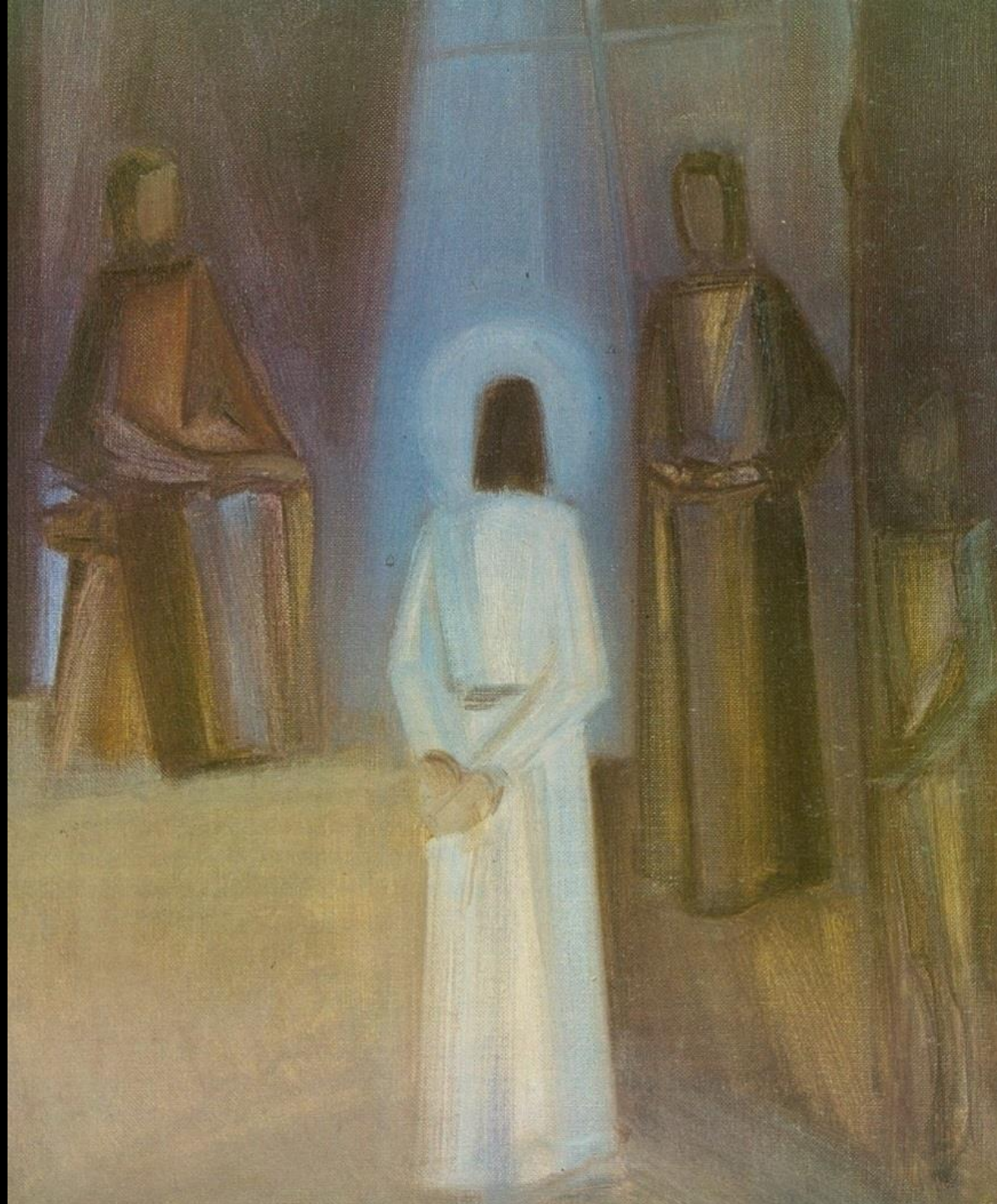
Aimer, c'est tout  
donner, Aimer, c'est  
tout donner, Aimer,  
c'est tout donner  
et se donner soi-même



Au palais  
du  
grand-prêtre  
Anne





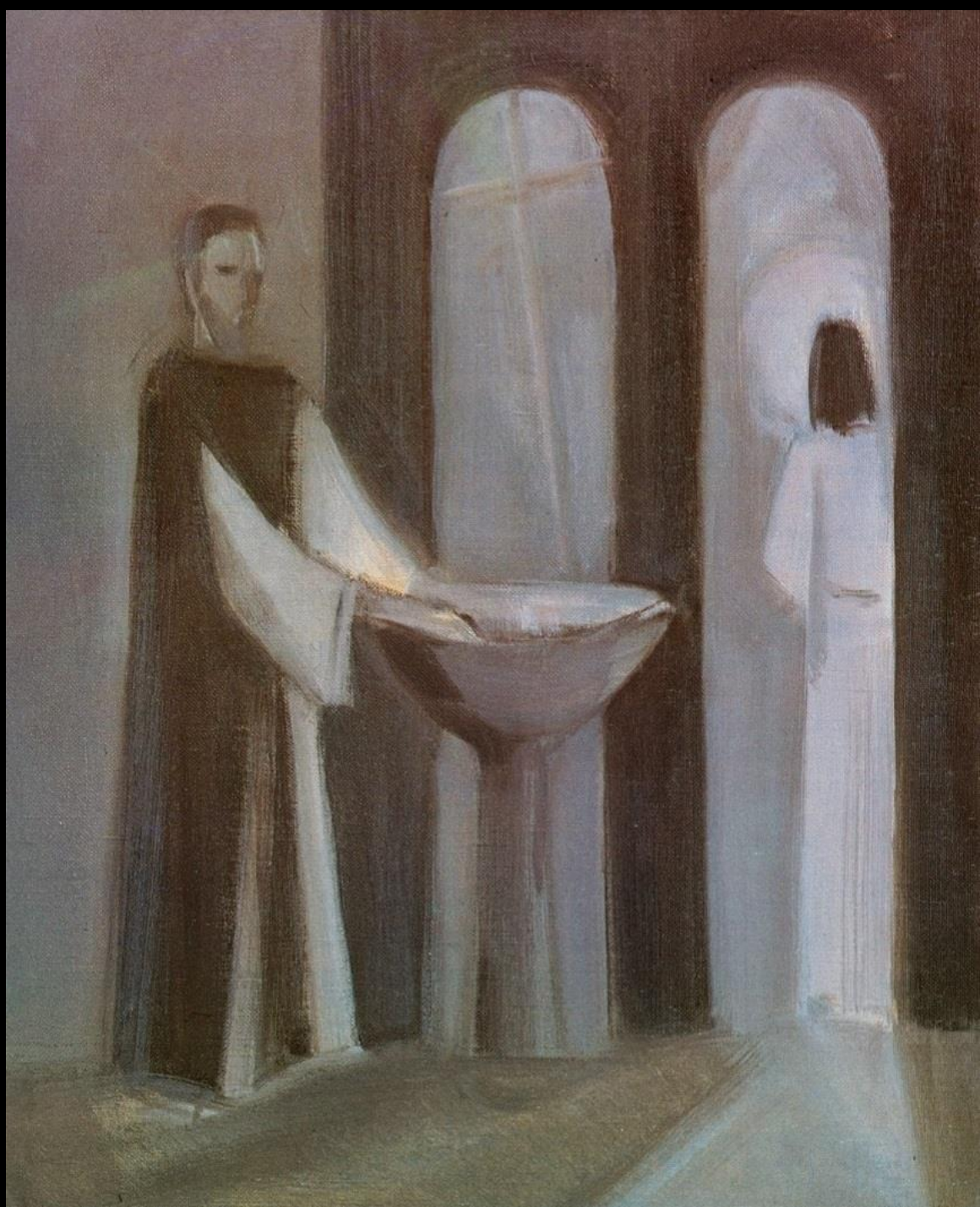




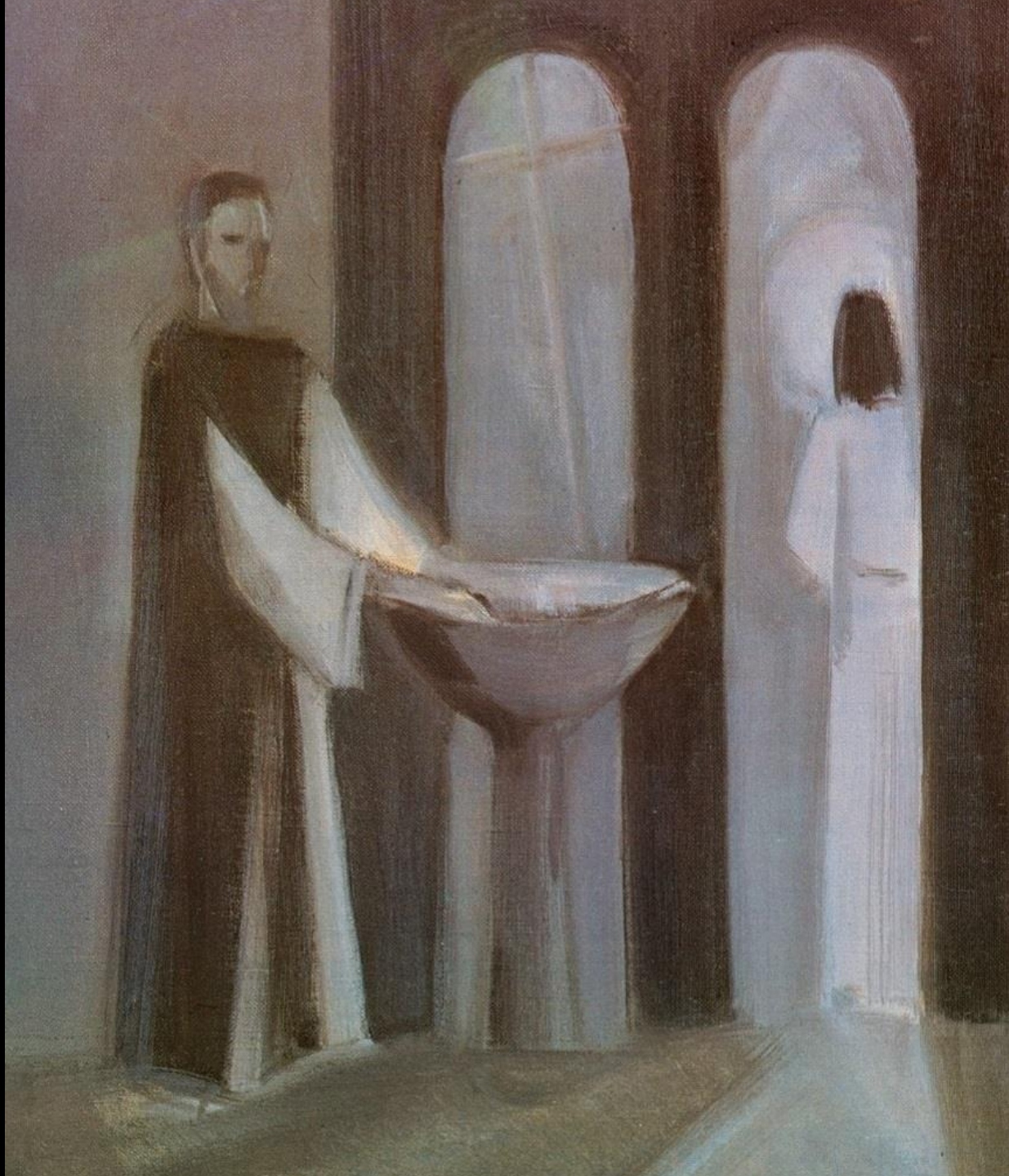
Il est la Parole de Dieu faite chair  
Il n'a pas parlé en secret,  
mais il a dit toute la vérité,  
Voilà comment Dieu aime.



# Devant la maison de Pilate







S'il ne s'agissait pas  
d'un malfaiteur, nous  
ne te l'aurions pas livré.



Nous n'avons pas le  
droit de mettre  
quelqu'un à mort.





Pas lui !  
Barabbas !

Quand le fouet a déchiré l'Homme-Dieu,  
quand on a frappé l'amour innocent,  
On attendait ce jour-là  
que les pierres crient,  
**On attendait ce jour-là**  
**que les pierres crient,**  
Mais les pierres se sont tues,  
la colère s'est perdue dans l'oubli,  
dans l'oubli (bis).

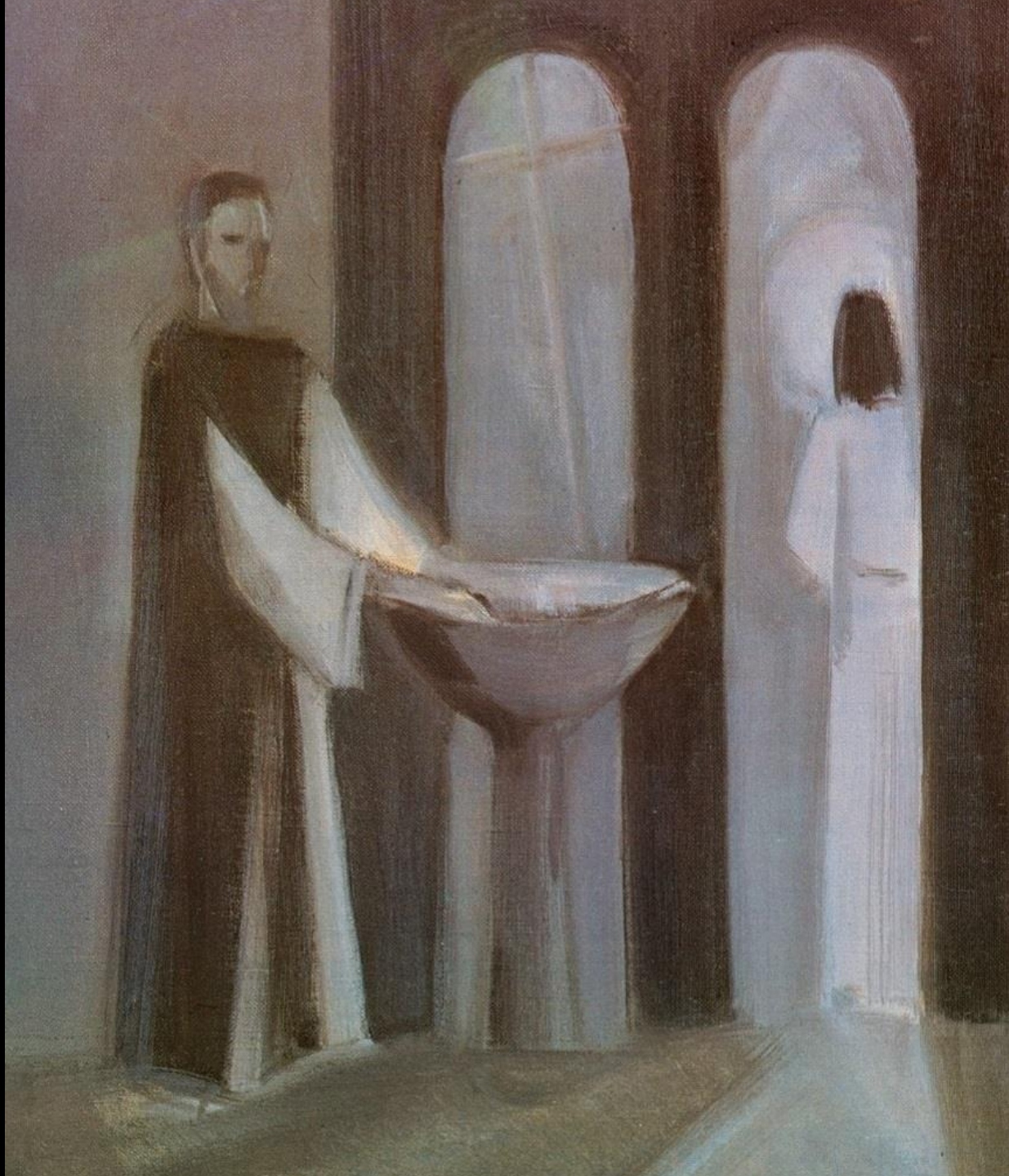


Celui que l'on frappe  
et dont on se moque,  
c'est lui notre Roi,  
Il n'est fort que de son amour.  
Voilà comment Dieu aime



Quand l'épine a couronné l'Homme-Dieu,  
quand on a montré l'amour enchaîné,  
On attendait ce jour-là  
que les pierres crient,  
**On attendait ce jour-là**  
**que les pierres crient,**  
Mais les pierres se sont tues,  
la colère s'est perdue dans l'oubli,  
dans l'oubli. (bis)







«Nous avons une Loi,  
et suivant la Loi,  
il doit mourir,  
parce qu'il s'est  
prétendu Fils de Dieu.»



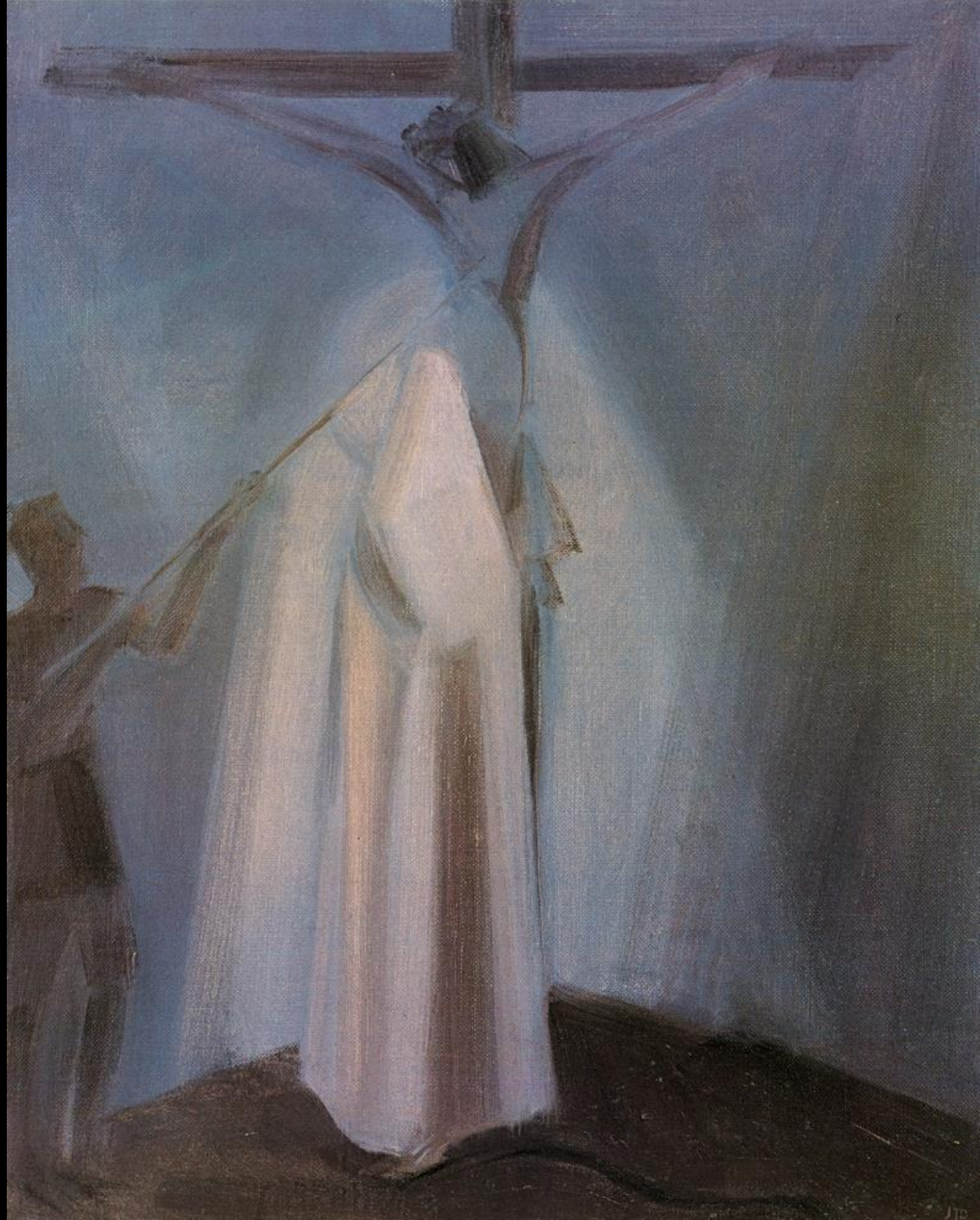
«Si tu le relâches, tu  
n'es pas ami de  
l'empereur. Quiconque  
se fait roi s'oppose à  
l'empereur.»



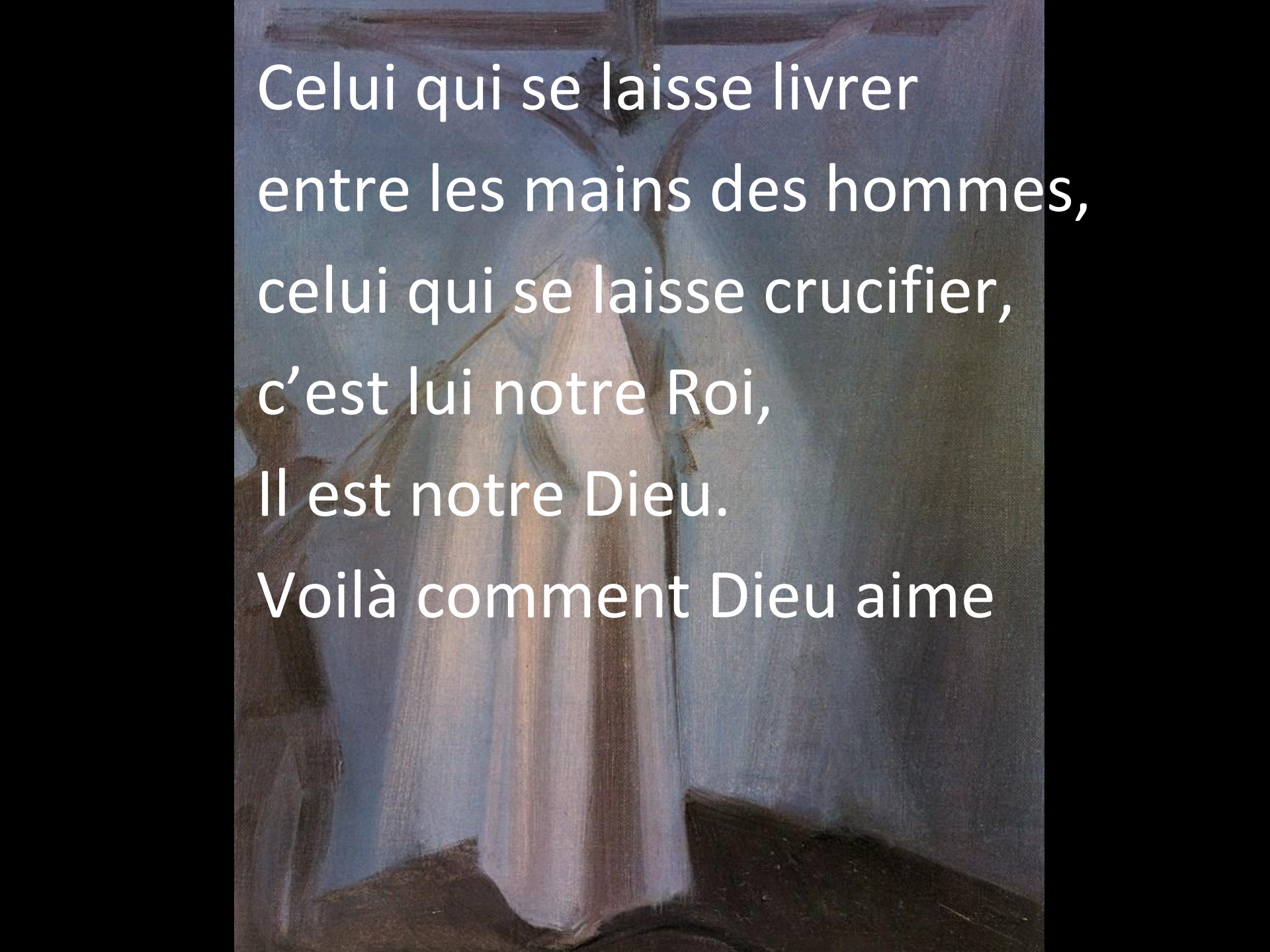
A mort ! A mort !  
Crucifie-le !



La colline  
du  
Golgotha

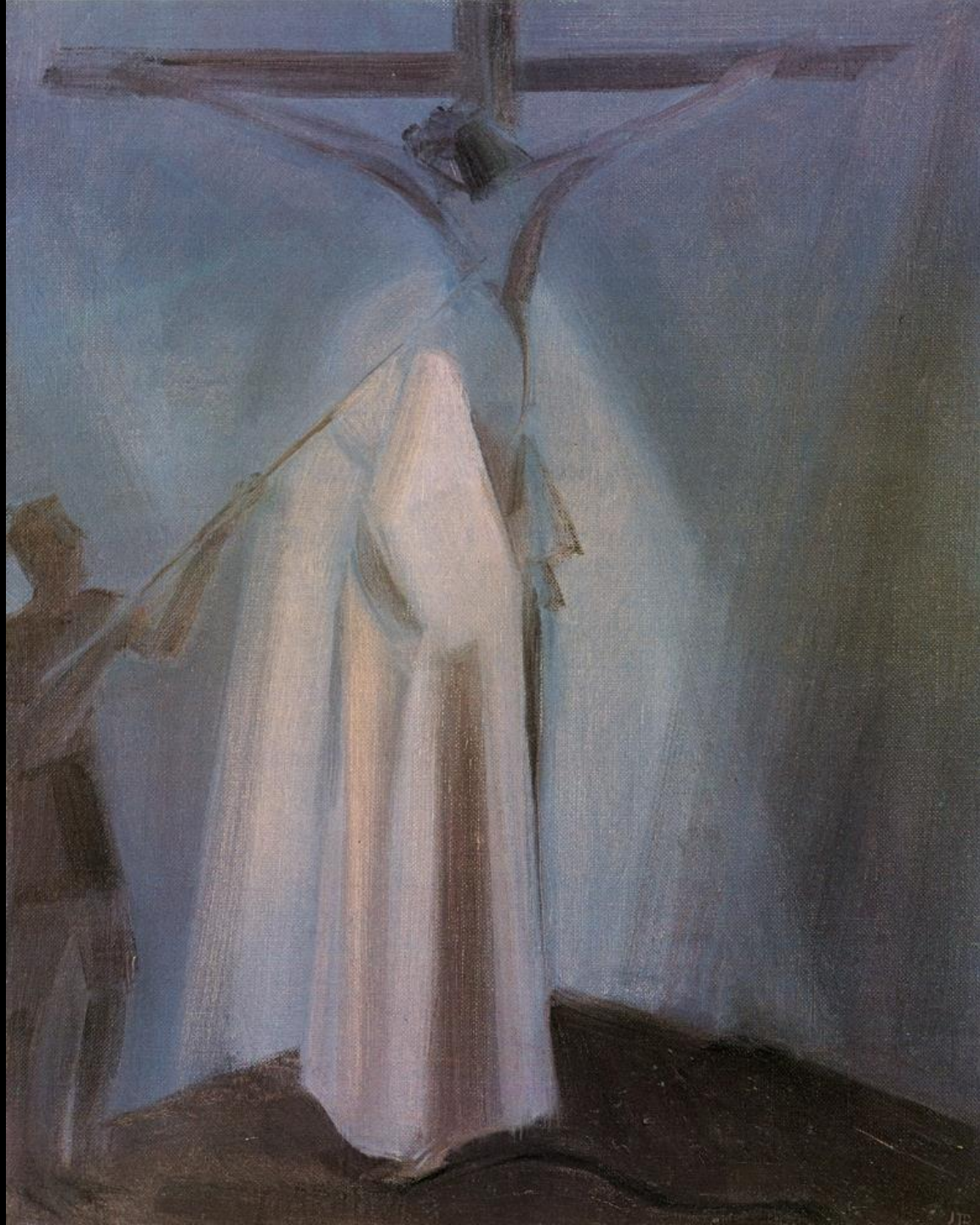




A painting depicting the Crucifixion. A figure in white robes is on the cross, set against a blue background. The figure's body is rendered with soft, painterly brushstrokes. The cross is made of dark wood. The overall mood is solemn and contemplative.

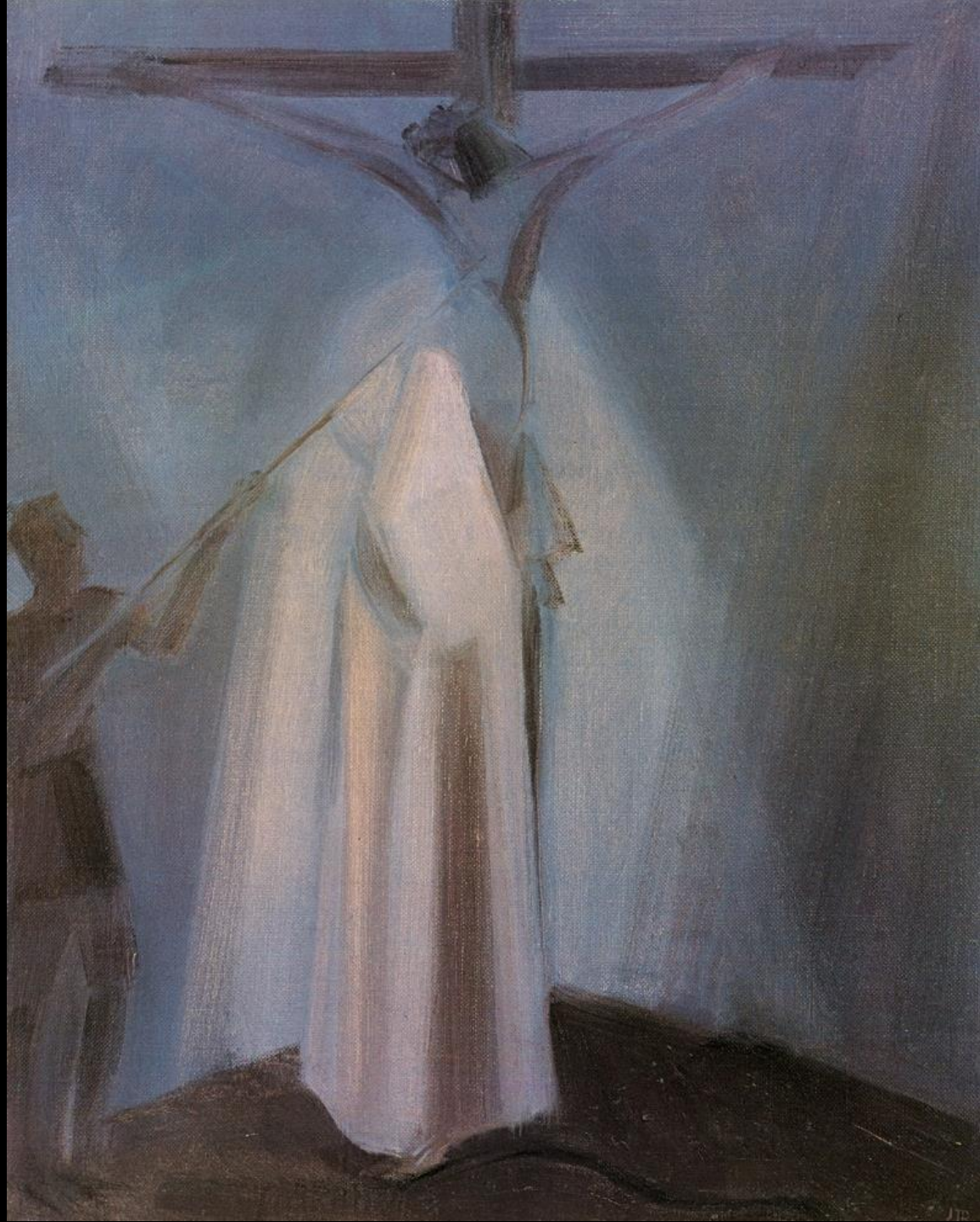
Celui qui se laisse livrer  
entre les mains des hommes,  
celui qui se laisse crucifier,  
c'est lui notre Roi,  
Il est notre Dieu.  
Voilà comment Dieu aime

Quand on a cloué au bois l'Homme-Dieu,  
quand on a dressé l'Amour sur la croix,  
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel,  
**On attendait ce jour-là**  
**que s'ouvre le ciel,**  
Le ciel n'a pas répondu,  
la prière s'est perdue dans la nuit,  
dans la nuit (bis).





Aimer, c'est tout  
donner, Aimer, c'est  
tout donner, Aimer,  
c'est tout donner  
et se donner soi-même





Voilà  
comment  
Dieu aime





Quand on a percé au flanc l'Homme-Dieu,  
quand on a jeté l'Amour au tombeau,  
On attendait ce jour-là que s'ouvre le ciel,  
**On attendait ce jour-là**  
**que s'ouvre le ciel,**  
Le ciel n'a pas répondu,  
la prière s'est perdue dans la nuit,  
dans la nuit (bis).



Dans un jardin,  
il y a un tombeau neuf

Voici l'arbre de vie,  
où le cœur de l'homme  
est guéri.

Voici le bois de la croix,  
qui apporte au monde  
la joie !



Nous te prions Seigneur

Seigneur

que nous mettions la paix

dans notre cœur

et nos pensées,

pour que ton Règne arrive

aux quatre coins

du monde entier

Rien, jamais, ne nous  
séparera de l'Amour,  
Rien, jamais, ne nous  
séparera de l'Amour.



Ni la mort, ni la vie,  
ni le feu, ni le froid,  
ni le jour, ni la nuit,  
ni la faim, ni la soif,  
ni chaînes, ni menaces.

Rien, jamais, ne nous  
séparera de l'Amour,  
Rien, jamais, ne nous  
séparera de l'Amour.

Ni l'enfer, ni la peur,  
ni périls, ni dangers,  
ni le mal, ni les pleurs,  
ni présent, ni passé, ni anges,  
ni puissances.



Rien, jamais, ne nous  
séparera de l'Amour,  
Rien, jamais, ne nous  
séparera de l'Amour.

Et si Dieu est pour nous,  
qui serait contre nous,  
Qui saurait condamner  
ceux que Dieu a sauvés,  
au nom de sa tendresse.

Rien, jamais, ne nous  
séparera de l'Amour,  
Rien, jamais, ne nous  
séparera de l'Amour.